

„Prinzessin auf der Erbse oder Wie die Pizza erfunden wurde“

Musical der Musikschule
 Ein lustiges Theater-Musical von Thomas Gerstner

Die Prinzessin auf der Erbse
 oder
Wie die Pizza erfunden wurde

Es werden mit:
 Theatergruppe, Kinderchor
 und Chorleiter der Musikschule
 in der Aula der Kopernikus-Realschule
 Hennef, Fritz-Jacobi-Straße 10

Eine Aufführung
 der Musikschule der Stadt Hennef

Kinder der OGS Wehrstraße
 und der OGS Gartenstraße

Einladung und Gedächtnisreden von Herrn Hennef
 mit Musik / Musik-Governance-Kolleg

Sa, So, Mo: 4.+5.+6. Mai, Jew. 16 Uhr
EINTRITT FREI!

Hennef www.hennef.de
Musikschule für alle
 Für den
 Förderverein der
 Musikschule Hennef
 gespendet werden

Die Musikschule der Stadt Hennef präsentiert ein Musical für Kinder
 Wie in jedem Jahr bereitet die Musikschule der Stadt Hennef auch Kinder der OGS Wehrstraße und der Grundschule Uckerath, die 2013 wieder ein Mädchen-Musical, diesmal die „Prinzessin auf der Erbse oder Wie die Pizza erfunden wurde“, komponiert und einstudiert hat es Thomas Gerstner. Leiter der Musikschule, Hennef, Fritz-Jacobi-Straße 10, werten mit die Theatergruppe, der burschliche reserviert die Musikschule gerne Plätze in der ersten Reihe (Telefon: 02242 / 5556).

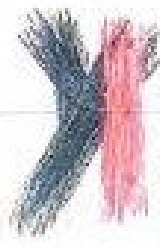
„VERD(r)ECKT“:

Die diesjährige Themenausstellung der Initiative Kunst Hennef findet am dem Titel „VERD(r)ECKT“ beginnt am 13. April und wird bis zum 21. April in der Mays Fabrik (Beerthovenstraße 21) zu sehen sein. Die Vernissage ist am 13. April ab 17 Uhr, die Fringsage am 21. April ab 15 Uhr.

15 Künstler der Initiative Kunst Hennef haben sich vom Thema VERD(r)ECKT zu inspirieren lassen. Mit kreativen Ideen und Gedanken und Impulsen bieten sie außergewöhnlichen künstlerischen Ausdrucksformen werden.

Die diesjährige Themenausstellung der Initiative Kunst Hennef findet am dem Titel „VERD(r)ECKT“ beginnt am 13. April und wird bis zum 21. April in der Mays Fabrik (Beerthovenstraße 21) zu sehen sein. Die Vernissage ist am 13. April ab 17 Uhr, die Fringsage am 21. April ab 15 Uhr.

15 Künstler der Initiative Kunst Hennef haben sich vom Thema VERD(r)ECKT zu inspirieren lassen. Mit kreativen Ideen und Gedanken und Impulsen bieten sie außergewöhnlichen künstlerischen Ausdrucksformen werden.



Erstmals Kammermusik im Kapellchen, Haydn und Mozart zu Gast in Striefen. Am 01.04.2013 fand erstmalig ein Osterkonzert mit Kammermusik des 18. Jhdz. auf Originalinstrumenten mit großem Erfolg in der Antoniuskapelle in Striefen statt.

Die Strieherer pflegen mittlerweile auch klassische Kultur in ihrer historischen Umgebung. Am 01.04.2013 gab es erstmalig ein Osterkonzert mit Kammermusik des 18. Jhdz. auf Originalinstrumenten.



Es erklangen Werke von Haydn, Mozart und Beethoven für Flöte, Violine und Violoncello. Nach kurzer Einführung für Instrumente und Beethoven für Flöte, Violine und Violoncello. Nach kurzer Einführung für Instrumente und Beethoven für Flöte, Violine und Violoncello. Nach kurzer Einführung für Instrumente und Beethoven für Flöte, Violine und Violoncello.